

ENTE AUTONOMO REGIONALE
TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"
CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento 136 del 14 APR. 2025

**OGGETTO: Procedura pubblica per la SELEZIONE dei PROFESSORI D'ORCHESTRA.
Nomina della Commissione esaminatrice e impegno della spesa.**

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 25 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata €
Impegni assunti { €
Fondo disponibile { €

Visto ed iscritto a l. N. 458
de l. Cap. 101135

nel partitario uscita di competenza l'impegno di
€ 12.000,00

addi 13/25 20 25

IL CAPO SERVIZIO

SETTORE

Prot. n. del

Il Compilatore

Visto:

E.L.R. Teatro Massimo Bellini
Capo Settore Personale
Patrizia Strazzeri

Il Direttore Amministrativo
E.L.R. TEATRO MASSIMO
V. BELLINI
Don. Giuseppe Castrogiovanni

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno

il giorno del mese

il Sovrintendente, nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv.1° S.G. del 12 Febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento.



Handwritten marks on the left margin, including a wavy line and the letters 'GA'.

OGGETTO: Procedura pubblica per la SELEZIONE dei PROFESSORI D'ORCHESTRA.
Nomina della Commissione esaminatrice e impegno della spesa.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che, per quanto previsto dall'art. 1 del CCNL delle Fondazioni liriche e sinfoniche e su proposta della Direzione Artistica dell'Ente Lirico, con proprio **Provvedimento n. 122 del 31/03/2025** si è provveduto ad approvare, lo schema di **Avviso di Selezione pubblica** predisposto dall'Ufficio del Personale, per la selezione di **PROFESSORI D'ORCHESTRA**, finalizzata alla formazione di una graduatoria da cui attingere per le assunzioni a tempo determinato connesse alla realizzazione delle produzioni in programma per gli anni 2025 e 2026, tenuto conto delle disponibilità finanziarie dell'Ente;

Dato atto che detto Avviso di selezione è stato regolarmente pubblicato in data 02/04/2025 sul Sito Istituzionale dell'Ente, ai fini della massima diffusione, con il relativo Modello di Domanda di partecipazione e con scadenza per la presentazione delle domande fissato per giorno 03/05/2025;

Considerato che all'art. 3 del predetto Avviso sono state fissate le date per le selezioni, secondo il calendario stabilito dalla Direzione Artistica, dal 09/05/2025 con conclusione il 12/05/2025, e che pertanto occorre procedere alla nomina delle Commissioni esaminatrici dei candidati;

Visto l'art. 1 del C.C.N.L. delle Fondazioni liriche e sinfoniche, il quale ai commi 6 e 7 stabilisce quanto segue: *"Le Fondazioni lirico – sinfoniche dichiarano che le commissioni esaminatrici dei concorsi e delle selezioni sono nominate con provvedimento del Sovrintendente e sono costituite da esperti nelle materie oggetto del concorso e della selezione. Il numero dei componenti la Commissione è di norma fissato in 5, compreso il presidente."*;

Dato atto, a tal riguardo, della Comunicazione formalizzata dal Direttore artistico dell'Ente Lirico (All.1), con cui si propongono i nominativi dei componenti esterni ed interni della Commissione giudicatrice;

Ritenuto che di dover procedere alla formale costituzione delle Commissioni per la selezione pubblica per Professori d'Orchestra, nella composizione proposta dal Direttore Artistico dell'Ente Lirico, condivisa da questo Sovrintendente;

Vista la Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 17 del 16/08/2024 con cui è stato approvato il Bilancio di previsione 2024/2026 dell'Ente Lirico Teatro Massimo V. Bellini di Catania;

Dato atto del D.D.G. n. 538/S8 del 07/03/2025, con cui, ai sensi dell'art. 43 del Decreto legislativo n. 118/2011 e ss.mm.ii. e delle disposizioni contenute nell'allegato n. 4/2 del medesimo decreto legislativo, è stata autorizzata la gestione provvisoria del Bilancio dell'E.A.R. Teatro Massimo "V. Bellini" di Catania fino al 30/04/2025, nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2025 nel Bilancio di previsione 2024/2026;

Visti:

- la legge regionale 16 aprile 1986 n. 19, istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo Vincenzo Bellini, avente natura di ente pubblico economico, con le modifiche apportate dalla legge regionale 19 aprile 2007 n. 9;
- lo Statuto dell'Ente approvato dal Commissario Straordinario con deliberazione n. 976 del 4/11/1991 e successive modifiche ed integrazioni;

DISPONE

Per i motivi esposti in premessa, che qui si intendono integralmente riportati e trascritti,

Nominare la COMMISSIONE ESAMINATRICE per la selezione dei PROFESSORI D'ORCHESTRA, per come proposta dal Direttore Artistico dell'Ente Lirico (All.1), condivisa da questo Sovrintendente e composta dai seguenti nominativi:

Commissione esaminatrice Professori d'Orchestra – 09/05/2025				
	Compito	Nominativo	Data	Strumento
1	Presidente Componente interno	Direttore Artistico Ente Lirico M° Fabrizio Maria Carminati	9 Maggio 2025	Spalla 1° livello e Concertino 2° livello
2	Componente esterno	Direttore d'Orchestra M° Gianola Roberto		
3	Componente esterno	Prof. Pierini Domenico		
4	Componente esterno	Prof. Mandolini Marco		
5	Componente interno	Prof. Waccher Andrea		

Commissione esaminatrice Professori d'Orchestra – 10/05/2025				
	Compito	Nominativo	Data	Strumento
1	Presidente Componente interno	Direttore Artistico Ente Lirico M° Fabrizio Maria Carminati	10 Maggio 2025	Primo Violoncello con obbligo della fila 1° livello
2	Componente esterno	Direttore d'Orchestra M° Gianola Roberto		
3	Componente esterno	Prof. ssa Curb kristi		
4	Componente interno	Prof. Waccher Andrea		
5	Componente interno	Prof. Di Credico Antonio		

	Compito	Nominativo	Data	Strumento
1	Presidente Componente interno	Direttore Artistico Ente Lirico M° Fabrizio Maria Carminati	10 Maggio 2025	Primo Contrabbasso 2° livello
2	Componente esterno	Direttore d'Orchestra M° Gianola Roberto		
3	Componente esterno	Prof. Botto Davide		
4	Componente interno	Prof. Waccher Andrea		
5	Componente interno	Prof. Malagugini Nicola		

	Compito	Nominativo	Data	Strumento
1	Presidente Componente interno	Direttore Artistico Ente Lirico M° Fabrizio Maria Carminati	10 Maggio 2025	Contrabbasso di fila 4° livello
2	Componente esterno	Direttore d'Orchestra M° Gianola Roberto		
3	Componente esterno	Prof. Botto Davide		
4	Componente interno	Prof. Malagugini Nicola		
5	Componente interno	Prof. Caruso Angelo		

Commissione esaminatrice Professori d'Orchestra – 11/05/2025

	Compito	Nominativo	Data	Strumento
1	Presidente Componente interno	Direttore Artistico Ente Lirico M° Fabrizio Maria Carminati	11 Maggio 2025	Prima Tromba 2° livello
2	Componente esterno	Direttore d'Orchestra M° Gianola Roberto		
3	Componente esterno	M° Cascone Giuseppe		
4	Componente interno	Prof. Musumarra Mario		
5	Componente interno	Prof. Paratore Vincenzo		

	Compito	Nominativo	Data	Strumento
1	Presidente Componente interno	Direttore Artistico Ente Lirico M° Fabrizio Maria Carminati	11 Maggio 2025	Primo trombone 2° livello
2	Componente esterno	Direttore d'Orchestra M° Gianola Roberto		
3	Componente esterno	M° Lepape Vincent		
4	Componente interno	Prof. Paratore Vincenzo		
5	Componente interno	Prof. Musumarra Mario		

Commissione esaminatrice Professori d'Orchestra – 12/05/2025

	Compito	Nominativo	Data	Strumento
1	Presidente Componente interno	Direttore Artistico Ente Lirico M° Fabrizio Maria Carminati	12 Maggio 2025	Primo Oboe 2° livello
2	Componente esterno	Direttore d'Orchestra M° Gianola Roberto		
3	Componente esterno	M° Gironi Marco		
4	Componente interno	Prof. Vella Salvatore		
5	Componente interno	Prof. ssa Brafa Roberta		

	Compito	Nominativo	Data	Strumento
1	Presidente Componente interno	Direttore Artistico Ente Lirico M° Fabrizio Maria Carminati	12 Maggio 2025	Primo Flauto 2° livello
2	Componente esterno	Direttore d'Orchestra M° Gianola Roberto		
3	Componente esterno	Prof. Paravicini Horacio		
4	Componente interno	Prof. Vella Salvatore		
5	Componente interno	Prof. Casano Giuseppe		

Stabilire che:

- la Commissione si intende validamente insediata con la presenza della maggioranza dei suoi componenti e la presenza del presidente o del suo sostituto che sarà nominato fra gli stessi componenti della Commissione;
- ai componenti esterni è riconosciuto un compenso lordo e onnicomprensivo proposto in € 1.000 lordi al giorno, che complessivamente calcolati per il numero dei componenti esterni ed i giorni della selezione (quattro), ammontano ad € 12.000;
- **impegnare**, ai sensi dell'art. 43 del Decreto legislativo n. 118/2011 e ss.mm.ii. e delle disposizioni contenute nell'allegato n. 4/2 del medesimo decreto legislativo, stante l'attuale gestione provvisoria autorizzata fino al 30/04/2025, nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2025 nel Bilancio di previsione 2024/2026, **la somma di € 12.000 - al cap. 101135** (spese per il funzionamento di commissioni, comitati, concorsi). L'Iva, se dovuta, graverà sul cap. 541362 del medesimo Bilancio;
- le funzioni di **Segretario delle Commissioni saranno svolte dalla Dott.ssa Emmanuele G. Gabriella (extra-time) e dalla sig.ra Torre Carla (dipendente)** a titolo di ore straordinarie da impegnare e liquidare con successivo provvedimento, salvo eventuale compensazione con giorni di riposo.
- **Dare atto che** con successivo provvedimento si procederà alle suddette liquidazioni, a prestazione avvenuta e certificata.

Il Sovrintendente
Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera

