

Primo violino di spalla con obbligo del terzo posto e della fila

A) Prova Eliminatoria

J. S. Bach	Esecuzione di due movimenti di una sonata tra: BWV 1001 – 1003 – 1005 (a scelta del candidato)
W. A. Mozart	Esecuzione di un Concerto (con cadenza) a scelta del candidato tra: KV 216 – KV 218 – KV 219

B) Prova Finale

Esecuzione del primo movimento di un Concerto per violino e orchestra (riduzione per pianoforte)
con cadenza tra:

J. Brahms	Concerto in re maggiore op. 77
L. van Beethoven	Concerto in re maggiore op. 61
P. I. Tchaikovsky	Concerto in re maggiore op. 35
J. Sibelius	Concerto in re minore op. 47

Esecuzione dei seguenti passi e “a solo”

Passi:

R. Strauss	Don Juan	
G. Mahler	Sinfonia n° 5	Adagietto
F. Mendelssohn	Sogno di una notte di mezza estate	
W. A. Mozart	Sinfonia n° 39 KV 543	IV° movimento
G. Verdi	La forza del destino	Sinfonia

“A solo”

L. van Beethoven	Missa Solemnis	Benedictus (solo)
N. Rimsky Korsakov	Shéhérazade (soli)	
R. Strauss	Ein Heldeleben (solo)	
R. Strauss	Il borghese gentiluomo	
P.I. Tchaikovsky	Il lago dei cigni	Passo a due (solo)
G. Verdi	I Lombardi alla Prima Crociata (solo)	

Violino di fila

A) Prova eliminatoria

J. S. Bach	Esecuzione di due movimenti di una Sonata o Partita per violino solo a scelta del candidato
W. A. Mozart	Esecuzione del I° movimento (con cadenza) di un Concerto scelto tra KV 216 – KV 218 – KV 219

B) Prova Finale

Esecuzione del I° movimento di un concerto da Beethoven ai Contemporanei (con cadenza), a scelta del candidato

Esecuzione dei seguenti passi

F. Mendelssohn	Sinfonia n° 4	(Parte I° vl) I° mov. dall'inizio fino a mis. 110, da mis. 391 a mis. 405, da mis 507 alla fine IV° mov. - tutto
W. A. Mozart	Sinfonia n° 39 KV 543	Finale: dall'inizio fino a misura 41
G. Puccini	Madama Butterfly	Inizio (50 misure)
R. Strauss	Don Juan	Dall'inizio alla 13ª misura dopo C
G. Verdi	La forza del destino	Sinfonia: le prime 35 mis., dalla lettera N alla lettera O

Lettura estemporanea