

## Allegato “B”

### PROGRAMMA D’ESAME SELEZIONE ARTISTI DEL CORO

A) Esecuzione di vocalizzi per l’estensione della voce;

B) Due arie d’opera, a scelta del candidato, tratte dal repertorio dal ‘700 al ‘900, di cui una in lingua straniera;

C) Esecuzione dei seguenti brani corali:

- 1) G. Verdi, Messa da Requiem: “ Libera me Domine” ( dal fugato)
- 2) G. Rossini, Stabat Mater: n.9 “ Quando Corpus Morietur”
- 3) J.S.Bach, Messa in Si min. BWV 232: Fuga “ Cum Sancto Spiritu”
- 4) G. Puccini, Madama Butterfly: “ Ah! Ah! Quanto cielo! Quanto mar!”
- 5) G. Rossini, La Cenerentola: “O Figlie amabili”.

F.to Il Direttore Artistico  
M° Francesco Nicolosi