



Teatro Massimo
Vincenzo Bellini di Catania

2018
Stagione **Lirica** e di **Balletto**

Produzioni Stagione Lirica e di Balletto 2018

DAL 16 AL 24 GENNAIO

LA RONDINE

di **Giacomo Puccini**

nuovo allestimento

Direttore e Regista **Gianluigi Gelmetti**

DAL 20 AL 25 FEBBRAIO

ROSSINI OVERTURES

Musiche di **Gioachino Rossini**

Spellbound Dance Ballet

in collaborazione con il Comune di Pesaro

DAL 16 AL 24 MARZO

LA TRAVIATA

di **Giuseppe Verdi**

Regia Mario Pontiggia

allestimento del Teatro Massimo di Palermo

Direttore **Jordi Bernacer**

DAL 22 AL 30 MAGGIO

ANDREA CHENIER

di **Umberto Giordano**

Regia Vincenzo Pirrotta

nuovo allestimento

Direttore **Miquel Ortega**

DAL 23 SETTEMBRE AL 2 OTTOBRE

ADELSON E SALVINI

di **Vincenzo Bellini**

Regia Roberto Recchia

in coproduzione con la Fondazione Pergolesi Spontini di Jesi

Direttore **Fabrizio Maria Carminati**

DAL 12 AL 18 OTTOBRE

LA BELLA ADDORMENTATA

di **Pëtr Il'ič Čajkovskij**

Corpo di ballo del Teatro Massimo di Palermo

DAL 9 AL 18 DICEMBRE

TEATRO-MUSICALE

STORIA DI UNA CAPINERA

di **Mogol e Gianni Bella**

Tratto dal romanzo di Giovanni Verga

nuovo allestimento

LA RONDINE

Musica di Giacomo Puccini

Melodramma in tre atti
Libretto di Giuseppe Adami

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO MASSIMO BELLINI DI CATANIA
Nuovo allestimento

Prima rappresentazione **Martedì 16 Gennaio 2018**
Repliche fino a **Mercoledì 24 Gennaio 2018**

Direttore **Gianluigi Gelmetti**
Leonardo Catalanotto (D, R, S1, S2)
Regia **Gianluigi Gelmetti**
Maestro del coro

Personaggi principali e interpreti
Magda Patrizia Ciofi
Ruggero Arturo Chacon-Cruz
Lisette Angela Nisi
Prunier Andrea Giovannini

ROSSINI OUVERTURES

Prima rappresentazione **Martedì 20 Febbraio 2018**
Repliche fino a **Domenica 25 Febbraio 2018**

Musica di Gioachino Rossini

Coreografo e regista **Mauro Astolfi**
Direttore **Antonino Manuli**
SPELLBOUND DANCE BALLET

Spellbound Dance Ballet percorre la strada di un sogno fatto di tanti momenti, di tante situazioni diverse, di personaggi che tutti insieme raccontano di uomini soli, divertiti, tristi e coraggiosi, in una grande stanza bianca dove scorrono e si mescolano i sapori e i colori di una vita piena, anche di problemi, ma con il gusto di viverla questa vita ..con la stessa arguzia di Rossini che inebriato dalla sua stessa creatività e dalla sua traboccante energia seduceva senza sosta...

ORCHESTRA DEL TEATRO MASSIMO BELLINI DI CATANIA

LA TRAVIATA

Musica di Giuseppe Verdi

Opera lirica in tre atti
Libretto di Francesco Maria Piave
basato su *La signora delle camelie*, opera teatrale
di Alexandre Dumas (figlio)

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO MASSIMO BELLINI DI CATANIA
Allestimento della Fondazione Teatro Massimo di Palermo

Prima rappresentazione **Venerdì 16 Marzo 2018**
Repliche fino a **Sabato 24 Marzo 2018**

Direttore **Jordi Bernacer**
Regia **Mario Pontiggia**
Maestro del coro

Personaggi principali e interpreti
Violetta Valery **Daniela Schillaci**
Alfredo Germont **Javier Palacios**
Giorgio Germont **Piero Terranova**

ANDREA CHENIER

Prima rappresentazione **Martedì 22 Maggio 2018**
Repliche fino a **Mercoledì 30 Maggio 2018**

Musica di **Umberto Giordano**

Opera lirica in quattro atti
Libretto di Luigi Illica

Direttore **Miquel Ortega**
Regia **Vincenzo Pirrotta**
Maestro del coro

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO MASSIMO BELLINI DI CATANIA
Nuovo allestimento

Personaggi principali e interpreti
Andrea Chenier **Enrique Ferrer**
Maddalena di Coigny **Amarilli Nizza**
Carlo Gerard **Alberto Gazale**

ADELSON E SALVINI

Prima rappresentazione Domenica **23 Settembre** 2018
Repliche fino a **Martedì 2 Ottobre** 2018

Musica di Vincenzo Bellini

Dramma per musica in tre atti adattato
da un libretto di Andrea Leone Tottola

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO MASSIMO BELLINI DI CATANIA
in coproduzione con la Fondazione Pergolesi Spontini di Jesi

Direttore **Fabrizio Maria Carminati**

Regia **Roberto Recchia**

Maestro del coro

Personaggi principali e interpreti

Nelly **Josè Io Monaco**

Salvini **David Alegret**

Lord Adelson **Carmelo Caruso**

Bonifacio **Clemente Antonio Daliotti**

LA BELLA ADDORMENTATA

Prima rappresentazione **Martedì 9 Ottobre 2018**
Repliche fino a **Domenica 14 Ottobre 2018**

Musica di Pëtr Il'ič Čajkovskij

CORPO DI BALLO DELLA FONDAZIONE
TEATRO MASSIMO DI PALERMO

Balletto in un prologo e tre atti
basato sulla fiaba di Charles Perrault de La bella addormentata,

ORCHESTRA DEL TEATRO MASSIMO BELLINI DI CATANIA

STORIA DI UNA CAPINERA

Prima rappresentazione **Domenica 9 Dicembre 2018**
Repliche fino a **Martedì 18 Dicembre 2018**

Musica di Gianni Bella

Teatro Musicale in due atti
Libretto di Giuseppe Fulcheri e Mogol
tratto dal romanzo di Giovanni Verga

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO MASSIMO BELLINI DI CATANIA
Nuovo allestimento