

Stagione sinfonica e da camera

La prelazione può essere esercitata fino al 24 ottobre 2017

Singolo concerto

Settore	Tipologia	Prezzo
Platea	Poltrona primo e secondo settore	€ 39,00
Palco primo e secondo ordine	Area centrale e laterale	€ 39,00
Palco terzo e quarto ordine	Area centrale e laterale	€ 36,00
Galleria	Poltrona	€ 17,00

Abbonamento Turno A (18 Concerti)

Settore	Tipologia	Prezzo
Platea	Poltrona primo e secondo settore	€ 378,00
Palco primo e secondo ordine	Area centrale e laterale	€ 378,00
Palco terzo e quarto ordine	Area centrale e laterale	€ 303,00
Galleria	Poltrona	€ 142,00

Abbonamento Turno B (12 Concerti)

Settore	Tipologia	Prezzo
Platea	Poltrona primo e secondo settore	€ 221,00
Palco primo e secondo ordine	Area centrale e laterale	€ 221,00
Palco terzo e quarto ordine	Area centrale e laterale	€ 184,00
Galleria	Poltrona	€ 83,00

Abbonamento Recitals (6 Recitals)

Settore	Tipologia	Prezzo
Platea	Poltrona primo e secondo settore	€ 110,00
Palco primo e secondo ordine	Area centrale e laterale	€ 110,00
Palco terzo e quarto ordine	Area centrale e laterale	€ 92,00
Galleria	Poltrona	€ 41,00

Orari di apertura del botteghino

Lunedì chiuso

Martedì ore 10/13

Da mercoledì a Venerdì ore 10/13 e 16/18

Sabato ore 10/13

Domenica apertura un'ora prima di ogni rappresentazione prevista



Teatro Massimo Bellini
Piazza Vincenzo Bellini Catania
Tel +39 095 77306135
www.teatromassimobelini.it



da **sinfonica e**
camera

stagione
2017 — 18

**Sabato 04
Novembre 2017
ore 20.30**

Turno A

**Domenica 05
Novembre 2017
ore 17.30**

Turno B

**Inaugurazione
Concerto sinfonico-corale**

F. Schubert
da *Rosamunde* D. 797
Intermezzo in si bemolle maggiore
"Hirtenchor Hier Auf Den Fluren"

L. van Beethoven
Meeresstille und glückliche Fahrt
(*Calma di mare e viaggio felice*) op. 112
Coriolano, ouverture in do minore, op. 62

F. Schubert
Sinfonia n. 9 D. 944 *La Grande*

Gianluigi Gelmetti *direttore*

**Venerdì 10
Novembre 2017
ore 20.30**

Turno A

**Sabato 11
Novembre 2017
ore 17.30**

Turno B

Concerto sinfonico

W.A. Mozart
Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore K 16

F.J. Haydn
Sinfonia concertante in si bemolle maggiore
per violino, violoncello, oboe, fagotto
e orchestra, Hob.:105

L. van Beethoven
Sinfonia n. 1 in do maggiore, op. 21

Vito Imperato *violino*
Vadim Pavlov *violoncello*
Gaetano Lo Iacono *oboe*
Francesco Zanetti *fagotto*
Oleg Caetani *direttore*

**Venerdì 17
Novembre 2017
ore 20.30**

Recital

Gidon Kremer *violino*

**Sabato 27
Gennaio 2018
ore 20.30**

Turno A

**Domenica 28
Gennaio 2018
ore 17.30**

Turno B

Concerto della memoria

Composizioni dei prigionieri
di guerra italiani durante
la II Guerra Mondiale

Francesco Montaruli *violoncello*
Paolo Candido *direttore*

**Sabato 10
Febbraio 2018
ore 20.30**

Turno A

**Domenica 11
Febbraio 2018
ore 17.30**

Turno B

**Concerto
sinfonico-corale**

Omaggio a Debussy

Nocturnes, trittico sinfonico per coro
femminile e orchestra

La damoiselle élue
poema lirico per soprano, coro femminile
e orchestra

La mer, tre schizzi sinfonici per orchestra

Valeria Esposito *soprano*
Daisuke Muranaka *direttore*

**Venerdì 02 Marzo 2018
ore 20.30**

Turno A

**Sabato 03 Marzo 2018
ore 17.30**

Turno B

Omaggio a Bernstein

A. Copland
Suite sinfonica
dal film *La nostra città*

L. Bernstein
Suite sinfonica dal film
Fronte del porto

Danze sinfoniche da
West Side Story

Silvia Spinnato *direttore*

**Giovedì 08 Marzo 2018
Recital**

in ricordo di Dora Musumeci

Gershwin Quintet

Letizia Ragazzini
saxofono soprano e flauto traverso

Mariella Donnalioia
saxofono contralto

Isabella Fabbri
saxofono tenore

Alessia Berra
saxofono baritono
Maria Giulia Cester
pianoforte

**Domenica 25 Marzo 2018
Recital**

Violetta Egorova *pianista*

**Venerdì 30 Marzo 2018
ore 20.30**

Turno A

**Sabato 31 Marzo 2018
ore 17.30**

Turno B

**Concerto
sinfonico-corale
La Settimana Santa**

F.J. Haydn

Sinfonia n. 49 in fa minore
La Passione, Hob. I:49

Le ultime sette parole di Cristo sulla croce
Hob. XX:4

oratorio per soli, coro e orchestra in re minore

J. David Jackson *direttore*

**Sabato 07 Aprile 2018
ore 20.30**

Turno A

**Domenica 08 Aprile 2018
ore 17.30**

Turno B

Palcoscenico

A.A. Spendjarovan
Studi di Erevan op. 30

A.G. Arutiunian
Concerto per tromba

A.I. Chačaturjan
Masquerade Suite

Suite n. 1 dal balletto *Spartacus*

Alessandro Rosi *tromba*
Paolo Paroni *direttore*

**Venerdì 13 Aprile 2018
ore 20.30**

Turno A

**Sabato 14 Aprile
ore 17.30**

Turno B

**Concerto
sinfonico-corale**

E. Grieg, *Peer Gynt*
Suite n. 1 op. 46

J. Halvorsen
Concerto per violino

F. Mendelssohn
Verleih' uns Frieden, corale in mi bemolle
maggiore per coro e orchestra

Sinfonia n. 3 *Scozzese*, op. 56

Birgitte Staernes *violino*
Francesco Ommassini *direttore*

**Venerdì 20 Aprile 2018
ore 20.30**

Turno A

**Sabato 21 Aprile 2018
ore 17.30**

Turno B

Concerto sinfonico

F.J. Haydn
Sinfonia n. 1 in re maggiore, Hob. I:1

S. Prokof'ev
Sinfonia n.1 op 25

D. Šostakovič
Sinfonia n. 12 *L'anno 1917*

Stefanos Tsialis *direttore*

**Sabato 28 Aprile 2018
ore 20.30**

Turno A

**Domenica 29 Aprile 2018
ore 17.30**

Turno B

**Concerto
sinfonico-corale
Novecento Italiano**

I. Pizzetti
Sinfonia del fuoco, dal film *Cabiria*,
per baritono, coro e orchestra

Concerto in mi bemolle maggiore
per arpa e orchestra

G.F. Malipiero
Sinfonia del mare
Giuseppina Vergine, *arpista*
Salvatore Percacciolo *direttore*

**Sabato 05 Maggio 2018
ore 20.30**

Turno A

**Domenica 06 Maggio 2018
ore 17.30**

Turno B

Concerto sinfonico

L. van Beethoven
Ouverture *Leonore* n. 3
in do maggiore op. 72b

A.G. Šnitke
Concerto per pianoforte e archi 1979

R. Schumann
Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61

Emma Schmidt *pianista*
Günter Neuhold *direttore*

**Venerdì 11 Maggio 2018
ore 20.30**

Recital

Trio Noferini

Roberto Noferini *violino*
Anna Noferini *viola*
Andrea Noferini *violoncello*

**Venerdì 25 Maggio 2018
ore 20.30**

Recital

Trio Metamorphosi
Mauro Loguercio *violino*
Francesco Pepicelli *violoncello*
Angelo Pepicelli *pianoforte*

Domenica 03 Giugno 2018

Recital

Solisti dei Berliner Philharmoniker
Martin Löhrl *violoncello*
Marie-Pierre Langlamet *arpa*

**Venerdì 08 Giugno 2018
ore 20.30**

Turno A

**Sabato 09 Giugno 2018
ore 20.30**

Turno B

**Concerto
sinfonico-corale**

J. Brahms
Das Schicksalslied
per coro e orchestra, op. 54

A. Webern
Passacaglia op. 1

R. Schumann
Sinfonia n. 4 in re minore per orchestra, op. 120

Luigi Piovano *direttore*